

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

EXTRATO DO SEGUNDO TERMO ADITIVO AO CONTRATO

PROCESSO SEI 010.0002132/2023-33
CONTRATO Nº 0388/2021
EDITAL PROAC 26/2021

Contratante: Governo do Estado de São Paulo; por sua Secretaria da Cultura e Economia Criativa.

Contratado(a): CALIL TECNOLOGIAS IMERSIVAS LTDA
Projeto: "Mário de Andrade e a Origem de Macunaima".

Objeto: Prorrogação da Cláusula Quarta – Do Prazo de Execução do Contrato. Conforme previsto no Parágrafo Segundo da Cláusula Quarta – Do Prazo de Execução do Contrato, excepcionalmente e mediante autorização da Secretária de Cultura, fica prorrogado o prazo de execução do objeto do contrato por um período de 180 (cento e oitenta) dias.

Permanecem em vigor as demais cláusulas e condições contratuais não alteradas pelo presente aditamento e que não se revelem com o mesmo conflitante.

PROAC, em 26/09/2023.

LIANA CROCCO
Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

COMUNICADO
A Comissão de Análise de Projetos – CAP informa que os seguintes proponentes solicitaram a publicação do resultado de análise dos projetos elencados:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 19.09.2023

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CIRCO

Proponente: Guilherme Favero
Projeto: De Volta Ao Picadeiro

Código: 46945

Valor: R\$ 239.635,00

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacims_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 19 de Setembro de 2023.

COMUNICADO

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 26.09.2023

A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

EVENTOS CARNAVALESÇOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Cellmar Produções Artísticas Ltda

Projeto: Bloco Nega Soul

Código: 47138

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: D Projetos Artísticos Ltda

Projeto: Festival Agora

Código: 46452

LITERATURA

Proponente: Audichromo Criação Em Audiovisuais E Editora Ltda

Projeto: Imagens Que Transformam

Código: 48124

TEATRO

Proponente: Ágapa Criação E Produção Cultural Ltda

Projeto: Um Edifício Chamado Brasil

Código: 46565

Proponente: Ubirajara Sad Saide

Projeto: O Casamento Da Ratinha Hideko

Código: 47105

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO

dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Bruno Otávio Toma Da Silva

Projeto: Livro O Aquapaisagismo Brasileiro Em 100 Aquários

Código: 47945

CINEMA

Proponente: Querosene Produções Artísticas E Cinematográficas Ltda.

Projeto: 100 Dias

Código: 44168

Proponente: Querosene Produções Artísticas E Cinematográficas Ltda.

Projeto: Permitidos

Código: 44426

CULTURA POPULAR

Proponente: Associação Diversa, Arte E Cultura - Dac

Projeto: Que Parada É Essa Na Cultura?

Código: 47530

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Cineclubes Cauim

Projeto: Cinema Para Todos

Código: 46932

MÚSICA

Proponente: Joyce Clementina Silva De Oliveira

Projeto: Turnê Joyce Silva

Código: 47395

Proponente: Acchadu Producoes Ltda

Projeto: Evento Adv

Código: 47484

MUSEU

Proponente: Instituto De Preservação E Difusão Da História Do Café E Da Imigração

Projeto: Programa De Requalificação Do Centro De Preservação, Pesquisa E Referência Do Museu Da Imigração

Código: 47631

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Florence Maria White De Vera Arte Epp

Projeto: Ações De Combate A Insetos Xilófagos E Elaboração De Projetos E Estudos Iniciais Para O Restauro, Requalificação E Preservação Do Santuário Bom Jesus Da Cana Verde De Batatais, Sp

Código: 47845

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Paulo Sant Anna

Projeto: Memórias Do Vale

Código: 47617

Proponente: Centro De Apoio Prof. Reynaldo Cisoto Gianecchini

Projeto: Teatro Enluarado

Código: 48139

Proponente: Obra Editora E Comunicação Ltda

Projeto: Museu Afro Brasil: 20 Anos

Código: 42478

Proponente: Rangel

Projeto: Tocando E Cultivando

Código: 46954

VÍDEO

Proponente: Liana Scatena Corsini

Projeto: Super Bagunça E Os Bichinhos

Código: 46736

Proponente: Canoa Produções Audiovisuais Ltda

Projeto: Turma Do Folclore: Transformando O Mundo

Código: 47911

Proponente: Conteudo Base Produções Ltda

Projeto: Ycatu

Código: 48004

Proponente: M 3 Dez Comunicacao Eireli

Projeto: Stop Bullying: Todos Precisam De Ajuda

Código: 46378

A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Panorama Produções Fotográficas Ltda

Projeto: São Paulo: 470 Anos

Código: 42328

Proponente: Perfil Brasil Comunicacoes Ltda

Projeto: Rolling Stone Cine Open Air

Código: 46264

Proponente: Rosenfeld Filmes Ltda

Projeto: Piada

Código: 47165

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Dila Oliveira Galeria Ltda.

Projeto: Art In Ribeirão Preto Exposição De Arte Design

Código: 48022

Proponente: Dila Oliveira Galeria Ltda.

Projeto: Oficinas De Arte E Design

Código: 48034

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Magia De Ler Ltda

Projeto: Tv Joca E Tv Tino

Código: 44375

VÍDEO

Proponente: Backboard Produções Artísticas Ltda

Projeto: Cidade Do Surfe

Código: 47769

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO

de RECURSO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Luisvitormia21477444840

Projeto: Mostra E Sarau Museu Do Inusitado

Código: 47458

A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Instituto Criar De Tv E Cinema

Projeto: Luz, Câmera E Ação Cultural! 2023-2024

Código: 31802

Proponente: Brazucah Produções Culturais Ltda Me

Projeto: Mostra De Cinema Chinês

Código: 35466

LITERATURA

Proponente: Bela Vista Cultural Ltda

Projeto: A Cultura Dos Alimentos

Código: 31628

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Corpo Incena Arte Educação Ltda Me

Projeto: Sabiá Laranjeira (2022)

Código: 31465

Proponente: Marli Ribeiro

Projeto: Artesanagro

Código: 43695

TEATRO

Proponente: Mina Cultural Produções

Projeto: Diversão Em Cena - Piracicaba

Código: 32058

A CAP decidiu REPROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Qsl Produções De Eventos E Comunicação Ltda

Projeto: As Crianças E Asguas Da Serra Do Mar

Código: 39048

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO

referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Fabricio Estevinho Rinaldi

Projeto: Vida Sem Câncer - A Série

Código: 31027

MÚSICA

Proponente: Infinitus Brazil Entertainment Gestão E Produções Ltda

Projeto: A Luz Das Praças In Concert

Código: 42855

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO

do RECURSO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Território-Br Planejamento E Projetos - Me

Projeto: Festival Literário De Votuporanga

Código: 44699

A CAP decidiu APROVAR das seguintes solicitações de TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

TEATRO

Proponente: 12 Por 8 Produções E Eventos Ltda.

Projeto: Encasulados Temporada Teatral 2022

Código: 31916

Valor: R\$ 29.063,80

Para

Proponente: Roberto Hathner

Projeto: Circulação Encasulados 2023

Código: 40591

A integrante da Comissão de Análise de Projetos, Sr.ª Ana Arruda Neiva Marques, se absteve da análise dos projetos relacionados abaixo:

CINEMA

Proponente: Brazucah Produções Culturais Me

Projeto: Mostra De Cinema Chinês

Código: 35466

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacims_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

COMUNICADO:

Devido ao esgotamento dos recursos financeiros destinados ao Incentivo Fiscal promovido pelo ProAC-ICMS, o Sistema de Pagamento de Boletos referente ao ano de 2023 foi encerrado. Portanto, informamos que todos os projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos – CAP a partir de 19 de Setembro de 2023, serão publicados no Diário Oficial em janeiro de 2024, salvo manifestação contrária expressa, formulada pelo proponente do projeto. A relação completa dos projetos aprovados desde a data mencionada será disponibilizada para conferência no site da SCEIC, sendo publicada regularmente no presente ano fiscal, para as devidas providências.

São Paulo, 26 de Setembro de 2023.

EXTRATO DE CONTRATO

CONTRATO: nº 0557/2023

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria de Cultura, Economia e Indústria Criativas;

2º INSTITUTO EDUCA BRASIL

OBJETO: A Realização do Projeto "PROJETO DE RESTAURO E REVITALIZAÇÃO DA FAZENDA SANTANA", relativo ao EDITAL PROAC Nº 49/2022.

CIDADE DO PROPONENTE: São Sebastião

Prazo de execução do objeto do contrato: 12 (doze) meses a contar da data do recebimento do valor contratado.

UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121864070000.

Natureza de Despesa 33903101.

Valor do Contrato: R\$ 200.000,00 (duzentos mil reais).

Data da Assinatura: 22/09/2023

Unidade de Fomento à Cultura.

LIANA CROCCO

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura

EXTRATO DE CONTRATO

CONTRATO: nº 0556/2023

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria de Cultura, Economia e Indústria Criativas;

2º Bravura Cinematográfica LTDA

OBJETO: A Realização do Projeto "Angela", relativo ao EDITAL PROAC Nº . 27/2023

CIDADE DO PROPONENTE: São Paulo

Prazo de execução do objeto do contrato: 12 (doze) meses a contar da data do recebimento do valor contratado.

UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121864070000.

Natureza de Despesa 33903101.

Valor do Contrato: R\$ 400.000,00 (quatrocentos mil reais).

Data da Assinatura: 19/09/2023

Unidade de Fomento à Cultura.

LIANA CROCCO

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura

EXTRATO DE CONTRATO

CONTRATO: nº 0559/2023